



CLS-Cercle de lectures sociales

Les trois règles du CLS

I. Lectures en lien de l'histoire sociale. Fictions, Essais, articles de presse, extraits romanesque, les sources sont plurielles pourvu qu'elles aient trait à l'engagement social, politique, philosophique d'inspiration libertaire.

II. Lectures collectives ou individuelles. Enregistrées, publiques ou pas, inédites et mise à disposition sans conditions ni contreparties.

III. Citer les sources et énoncer les liens. Mentionner les auteurs, jalons et contextes viennent appuyer et compléter la diction de l'œuvre.

Les cinq considérations CLS

I. A l'égal des podcast, le support audio devient probant et étendu. De nombreux textes sont manquants sur support audio qui attendent leur mise en son.

II. Conjointement, de nombreuses sources précieuses dorment au fin fond du web, de bibliothèques et d'archives méconnues, distantes et peu accessibles.

III. Nos techno-objets du quotidien sont outillés et se prêtent aisément à l'enregistrement et à l'écoute en tous temps et lieux.

IV. Une certaine paresse caractérise notre temps, qui nous éloigne du support écrit et de ses vertus.

V. Simultanément, la pullulation d'écrits inutiles voir nuisibles masquent et couvrent les publications critiques essentielles aux réflexions et aux réfections.

ÉCOUTER C'EST COMMENCER DE PENSER | PENSER C'EST COMMENCER D'AGIR
Rejoins la gangue ! Des questions ?? Plus d'infos ? biblio@autistici.org